

كتاب

المقالة الأمانية في فصد العروق

مؤلف

أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن
سينا

Abu Ali Al Hussein Bin Abdullah bin
Hassan bin Ali bin Sina



The British Library REFERENCE DIVISION

Reprographic Section Gt Russell St, London WC1B 3DG

Department ORIENTAL MANUSCRIPTS AND PRINTED BOOKS

Shelfmark OR 10 Order UMPB 10989

Author /

Title /

Place and date of publication /

CENTIMETRES

1 2 3 4 5

INCHES

1 2

Reduction 8

بسم الله الرحمن الرحيم رب سوره

مقاله في الفصد

تصنيف الاجل السيد امين الدوله موقر الملك ريش
الحكام الى الحسن قبله الله برضا عبد بن ابراهيم وهو عشره

ابواب — في هذا الفصد ب في الاعراض

المقصوده بالفصد ح في كيفية الفصد في الجملة وكيفية

فصد العروق والشرابين د في منافع شد العضد عند

فصد عروق بانض المبد وكيفية الرباط الاول ه في

عدد العروق المقصوده على الاكثر وكيفية فصد كل واحد

منها و في ذكر العلل التي يقصد بها ط واحد من العروق

ب في العلل التي تنفع فيها الفصد ح في العلل التي

يضر فيها الفصد ط في اشتداد الخطا الفاصد ك

في السروط الما جوده على الفاصد ه

الباب — الاول

في هذا الفصد ه

الفصد هو تفرق اتصال اراذى يتبعه استفراغ كل

من العروق خاصه وبتوسطها من جميع الجسم فقولنا

في جمله انه تفرق اتصال خارج مجرى الجنس له اذ كان

تفرق الاتصال قد يكون بالانفاق والى يتبع صدمه او

ضربه وقد يكون من فعل الطبيعة كالوعاف البحراني

وقولنا اراذى ليفصله مما يشترك في الجنس وقولنا

يتبعه استفراغ كل لانه يخرج الاخلط الاربعه وان

كان اغلب ما يخرج الدم فقولنا من العروق خاصه

وبتوسطها من جميع الجسم ليفصله من الحمامه لان

الحمامه تفرق اتصال اراذى لان اكثر استفراغها من

نواحي الجذع والعضل لا من العروق وخاصه ففدان

ان الحليم طاب بنو محمد د

الباب — الثاني

في الاعراض المقصوده بالفصد

الاعراض في الفصد ثلثه اما نقص الكمية واما اصلا ح

الكيفية واماهاما حاصلا ونقص الكمية يكون اما لقله واما
لكثره شامله لجميع الجسم كما يقصد من طهر فيه امارات
الامتلاء والتمدد والتقل والكتل عن الحركة والاشتقاق
وقله الشهوه واما ان يكون الاثره خاصه بعضو ما ويراد منه
نقصها كما يقصد عند في الما قبل بسبب امراض الملتئم
وامتلافيه واما من عضو بعيد منه جدا كالحاد في
السمت يسمى هذا حد الفاصله وتقلها كما يفعل في فصل
الصافن لا صحا بالشفقة واما الاستفراغ ^{بالفصل مع الله} بسبب
الكيفية فكما يقصد من عرض له حكه او قروح من
الناقصين وان لم يظهر فيه امارات امتلاء فاذا احتف
الاسباب الواحبه لكل واحد منها فله هي الاغراض
المقصوده بالفصل

الباب الثالث

في الفصل في الاما وفي كيفية قصد العروق والسراري الخارج
اما كيفية الفصل فيكون ان يحسن موضع العروق قبل ربط

في فصل في الاما وفي كيفية قصد العروق والسراري الخارج

اعلاه لنظر الشرايين هناك ووضعها من العروق ليقتطع
البعد عنها لان ذلك اذا اغترب بعد الرباط لم يبين ثم
يربط اعلاه موضع الفصل بطام عند لا ويرلا العروق
بالا يهام ولحسن بالساربه لنظر صعود الدم فيعرف
بذلك العروق الغايه بين العروق والوتره المدفونه
في اللحم وذلك ان العروق الغايه وان خفي كونه فانه اذا
ملئ حتى يصعد الدم فيه وذلك لعدم في الوتره
التي تشبه لفتحها العروق واذا تحقق وجود
العروق وعرف وضعه فينبغي ان يفتد من تحركه
تحت الموضع وذلك اما بحذب الجلد نحو المعصم بانصام
الفاصله الا يتركه نحو الموقف من اسفل ثم يحبس بقدر
كميه غمر العروق ليرسل الموضع بحسب ذلك ويتوقف
بعد ارسال الموضع لينظر بروز الدم او عدم بروزه فا
كان قد فرق اتصال العروق في الموضع فوسع ثقب
الاتصال وقد خنا رسته الفتحه في وقت وضيقها

احسن من سائر

في وقت ما سعه الفخه فمما لا يها ابلغ في سهوله
خروج الدم على ما به من غلظ فوام ان كان وامنع من جود
في الشنا وبكره سعه الفخه لا يها ادعي الى العتي
بما عته الاستفراغ الكثر واستيناع ذلك لخلل الروح
الكثير واما صبي الفخه قل ما بعرض معه عفتي وهو
في الصيف او في واما في الشتاء فانه ربما جمد الدم بفور
الفخه وامنع من الخروج وبكره صبي الفخه بسبب
استناع الدم الغليظ من البروز منه على ما ينبغي وفتح
العروق طولا جناح فيما كان من العروق تحت غضبه
او عضله لان تفرق اتصال هذه طولا عند حطاما
متمل وتفرق اتصالها عرضا فتحدث خد او تشيما
وتخشا ايضا فتح العروق طولا اذا كان ما بصر اليد
اذا قصد غسر النجاسة لان الما بصر عند العروق مقصود
طولا بفتحها وبمنعه التماسق المتعيق وتخشا القصص
طولا في العروق المتعاقب لا يغيرها القصص عرضا الا ان

خفاف ذوالها وفوقها فحينئذ يفصل عرضا واما
القصص عرضا فمما لا كان من العروق بفور
شربان لان الخطا في فتح الشربان اعظم منه في بزه بالوا
لا الشربان برفادمة لتقلص طرفه والمفتوح وهو متصل
بطول العرق الى ان يتور في اكثر الامور فمما لا يفصل عرضا
للعروق الذوال ويستقبل بالمبضع الحجة التي الى الصا
يزول وتخشا القصص عرضا اذا لم يرد اخراج الدم في
عده نوب وذلك اذا كان القصص عروق ما بصر
اليد بعونه طي الما بصر على النجاسات
مخلا فحال القصص طولا هال فاما العروق
القابضة فيجب ان يكن الشد والحل في اعلاها عده نوب
ليطو العروق واداحس في حال ما حثته وخفي لونه
بالواحدة فقد يستعان بالمدا فان خفي لونه مع تكرار
الشرط فليعط المصود حسما بقلا يشك منه ما
وبه ممدوده فليبراما بظفر العروق القابضة بذلك

حده

عرضا

خطه

ولا يقتصر فهم هذه حالة على عرف مخصوص ولا
 في المابض خاصة بل حيث وجد يصح من المابض
 والى الاشاجع قد تحفي العروق في المابض وعظمه
 الذراع وبطرس في امكته فاما كيفية قصد الشرايين
 فالواجب ان تعلم ان الشرايين التي تجوز فصددها هي
 الصفاد البعيدة من القلب فان هذه التي ترقاد منها
 اذا قصت فاما الشرايين الجارو القريبة الوضع
 من القلب فاما ان لا ترقاد منها واما ان يجسروا فوقه
 والشرايين المقصودة على الاكثر مثل شرايين
 الصدع والشرايين الدرس في الاضام والشعابه
 اللذين اخرجوا في المنام بقصد الايمن منها
 وهذه قد قصد وقد يبرود ذلك ان يشق الحلق عنها
 ويربط بالاريسيم ثم يندرو ويترك حتى يخرج الدم بمقدار
 الكفاية ويربط فان الدم يرقا ومنه ما قصد ترك
 ترك الدم حتى ينقطع من حائه والغرض بالنسبة استنقا

غيره

ادا

نطلب

القوة والحديث من الموضع الوارد ان كان القصد بسبب
 ذلك واما كيفية التشبه فيكون ان يفتح فم العروق
 قبل شد اعلاه وخرول الاضام على تشبيه بالخلاف
 احدهما الى فوق والاخر الى اسفل ليدرب عفا
 دما من جدد هناك ثم يربط اعلاه ويسمى العروق من
 اسفل الى فوق فيند الدم حينئذ ويتبع ان لا يطيل
 ايلام الموضع فيجلب على المقصود اقل بل فتح العروق
 ثانيا بوضع اهلون من ذلك فاما كيفية الرباط قبل
 القصد بعده فاما ان تذكر مع ذكرنا منافع شد العضدين
 عند قصد عروق مابض اليد فاعلم ذلك وهو ما ارسل الله

الباب الرابع

في منافع شد العضد
 عند قصد عروق مابض اليد وكيفية الرباط الاول
 والثاني منافع شد العضد اربع الاول منها
 تشبه الطبيعة على الدفع الى موضع القصد لان
 الشهولم والالم يدعوا الطبيعة الى ارشال الدم والرج

الى العضو الا لم والثانية ان العروق اذا امتلأ بالدم
 الذي جنته الرباط المولم والثالثة ان الرباط يمنع العروق
 الزوال بينة وبشرة اذا قابلته القدر المتقلقلولا
 الرباط لم يمنع التقييد ثبات العروق والرابعة ان
 الرباط يحدد جس العضو فيكون الام بالعصا فل
 فمه منافع شد العصب عند قصد عروق ما بصر اليد
 فاما كيفية الرباط فمما يوضع العصابة اعلال من
 الفصل فواربع اصابع مضمومة وتكون العصابة
 معتدلة القوة لان العصابة الحليطة لا يتمكن
 من الرباط بها والرفيقه حذابولم ولا خيروا ر كانت
 اليد اليمنى هي المقصوده فليكن القسم الاخر
 من العصابة مما يلي الجانب الاخرى والاطول مما يلي
 الجانب الايسر يستقبل ويحبس باصابعه على عضل
 العضد ويربط بعدد ورتين انشوطه الى
 فوق العضد ليتمل ارجاؤها بعد فتح ولا ان لا نشوطه

التقييد من الشغل

الاول

اليد

لو كانت الى اسفل لاطلت على الموضع المقصود وظلمته
 ولو كانت اليها اليسرى هي المقصوده كان الاقص من
 الجانب الايسر وشاير العمل كالأول فاما كيفية الثاني
 فان الحال فيه بعكس الاول مما يلي الجانب الايسر في
 اليمنى واليسرى ولخط على يارب ويستقبل الطول
 من العصابة من اسفل ويذهب به الى الجانب الايسر
 حتى ينفطأ ويترك المرفق فيتمل حركه اليد ساكنة

الباب الخامس

وعده العروق المقصوده على الاكثر

وكيفية كل واحد منها

العروق المقصوده على الاكثر السواكن والضارب
 هي هذه في الرأس والعنق عروق اليا فوخ وعروق الحنجره
 وتسمى عروق الهامه وعروق الارنبه وعروق الما
 وشرايينها وهما عروقان شعبان الصدد عن
 في الما بين الاكبرين وعروقان خلف الاذن وسواها

النقاد

والله اعلم
خلف الادنين والود احان الطاهران والاحرار
كل في الشفتين وعروق تحت اللسان في باطن الخنك
وعروق تحت اللسان منصفه وعروق في اللحي الاسفل
في وسط الدفن وقالوا ان في الله عروق تفصل
ها ايضا على البطن عروق فان احدهما على الكبد والآخر
على الطحال في الثديين الفيفالان وهما عروق
على الجانب الوجشي من الرند الاعلا والاخلاق
وسط المايقس والباسليقان الاعليان في
الجانب الانسي من اعلا الرند الاسفل وحب
الدراع وهما طرفا الفيفالين يوحدان في مقعر
الرند الاعلا والباسليقان الاطيان شعبتان
من الباسليقين الاعليين هما اميل في الجانب
الانسي من الاعليين والاسفلان والمشهور وفصل
الابسر منها والشربان اللذان من الالبصار
والسبابه والمشهور وفصل الالبس منها وفي

الرحلين عروق للنساء والاصافان وعروق ما بقى الكئين
فاما كيف فصد هذه العروق فان التي في نواحي السرة
والخص في الجملة بوضع العضابة على الرقبة وبفصل
من جهة القفا حتى ينس العروق المقصود وفصل عروق
الهامة والحبيصة بالالة المسماة بالقاس امكن
من فصلها بالمبضع وعروق الحبيصة هو الحدس
الحاجبين وعروق الارنبه بفصل طولاً في
الموضع المقصود في من طرف الايق الذي احس
وخصوصاً بعد المراهقة راي متقسماً بقسمين
والاجمار ذلك كله بالفارسية نفسها بالعرية
الاربع العروق وهي في الشفتين العليا اثنتان
وفي السفلى اثنتان واللذان هما في المايقس فحب
الابغور المبضع في فصلها خيفة احداث الناضور
والشربان اللذان في الصد عن قد يسلان ويبريان
وقد يتران والودحان الطاهران يجب ان يكون

تفقد هاتين الماهيتين الغنق التي ضد الحصى التي فيها الفصد
ويطلبان نحو الفقا ويصوب من العروق التي تطهر في
مقدم العنق عرقين آخرين تسميان الوداجين
الغايرون قالوا ان قصدهما قد خرج المقصود والاحترار
من قصدهما يكون بالميل نحو الفقا في طلب الوداجين
الاخرين اعني الطاهر من المدين تهتم ذكرهما فكيفيه
فصد العروق التي في اليد ذكرنا هاهنا عند الفصد الذي
وادا فصد فصد لا سليم وهو عرق من المختصر
والبنصر فيجب ان يربط فوق المعصم على بعد من
الوعاء باربع اصابع ويقصد العرق وان رجت
حروح الدم منه فليوضع اليد في الماء الفار لسبيل
حروبه الدم وكذلك الحال في فصد الشرايين الذي
بين الاضام والسبابه فاما كيفيه فصد عروق
والفصاد؟ الشافعيون يربطونه على قوال من ليل
الورك بعد ان يربط الوسط جميعه ثم منه والي

قد
دون كيفية

الفخذ من المقصود ونجا وريا الربط بالنوار ويربط بعد
لف على نصف الشاق ايضا ويسد بعصاه ايضا
ويشد بعصاه دون النوار حتى مما يلي القدم
ويطلب في الجانب الاوحي في الشاق فان وجد
والا فصد في احدى شعبه التي من المختصر والبنصر
من الرجل والتي يليها والشافعيون يربطون المقصود بالوق
على الرجل المقصود معنهما ايضا على كرسى او حجر
لسنقان الاخر من الارض ويطلب في الجانب الاخر
من الشاق التي تسميه العامه كصا فان وجد والا
فصد في احد شعبه التي تلي ابطام الرجل وعرقها
الما يقص من يربط فوقها اعني في اسفل الفخذ ويطلب
في موضع طي مفصل الركبه حمله هذه العروق
المقصوده على الاكثر ثلثه واربعون عرقا وقد ذكر
بعضهم ان ورا لا دينين يصد لقطع النسل اعني
ان قصدهما يقطع النسل فان كود للـ

الرجل

جاليون ومن تبعه به
الباب السادس
في ذكر العلل التي يقصد لها كل واحد من العروق
يقصد عروق الهامة لفروج الراس والسعفة والضلع
المسمى بجزئه ويقصد عروق الجبهة للسدة وثقل
الرأس وحفظ الحفون ايضا وعروق الماقي
للسبل وجرب الحفون والارماد والعنفه
وعروق الارنبه للنبوت في باطن الانف وترب
رايحة الانف والكلف وكثيره البشرة وتحت
فصد عروق الارنبه ^{الوجه} حمره تشبه السعفه وربما
ابطارها والاجهار ^{والهاتك} رمل البواسير في المنقش
واورام اللثا وتسيل الدم منها وكذلك
يقصد عروق اللثة ايضا وشربان الصرع
يقصدان للشفقة الصعبة والنوازل الدمويه
الى العيين والعروق الشرايين التي خالف الادباء

يقصد للفروج وهو خرا الراس والسدة وثقل
الحركات عن امتلاء دموي في البطن الخافي يقصد
القيال وكذلك كلما ذكرناه من قصد هذه
العروق انما يكون بعد قصد القيعال داعيه جذب
الاستفراغ فاما العروق التي في باطن الجنب
حتي اللسان فيقصد للنبوت في الفم واللوزتين
والعروق التي في باطن اللسان نفسه يقصد
لاورام اللسان الحاره والديج ايضا واماعرف
الدفن فيقال ان قصده ينفع من الحمر والوداجين
مدان للجد من واصحاب السوداء والاحترق
وكشونه الصوت والوجه المزمه والعروق
التي على الكبد يقصد في المستنقش الذين يحترقون
الى اخراج الدم وهم الذين يسيب الاستسقا فيصم
حتي الدم تحار الكبد العروق والذين على
الطحال ينفع من علل الطحال واورامه والقيالان

^{امراض}
 ينفعان من جميع الرأس واعلى البدن الامتلائية
 والدخ والسوسام الحار وحاصه من الدم والباسلية
 ينفعان من امراض الان التنفس كالشوصه وان
 الربيه وعسر التنفس وامراض الحشا وامتلاييه
 ايضا كذات الكبد وممد الكلى الى اسافل
 البدن والاكلان مما يتغيران من شعيب
 احدهما من القيقال والاخر من الباسلية وكذلك
 يختار فصدته لمن يحتاج الى نقص الكره من جميع
 الجسم فاما حبل الدراع فذا هي مذهب القيقال
 لان طرفه الابطي داهت مذهب الباسلية لان
 ينشعب منه وهو الخيط من الجلس واسافل
 البدن ولي على ما شئت به الخارب والاسليم
 في اليمنى فصدته لا وجاع الكبد وضيق النفس وفي
 اليسر اعطال الطحال وفصدته من اليسرى هو المستصور
 والشران الذي بين الإبهام والسبابة وهو الشرايين

الذي أخرج البنوس بفصدته في المنام من اليد اليمنى
 في امراه لو جمع كان في كبدها وامثال ذلك فشتت
 المرأه وهو شديد النفع في الامراض المومنه في
 الكبد والحجاب وفصدته من اليمنى هو المستصور
 واما النكاف فيفصد من وجع فصل الورل المتدالي
 عرق القدم المسما عرق النساء والصابن بفصدته لا
 الطمث ولا صاحب الشقيقة وعرق ما بين المراكبه
 افوامنه في ادرار الطمث وفي القياش فدرار
 حب ان يكون فصد الصافن يفار فصد المسكاني
 نفعه من وجع الورل لكن القوم به شحذت
 بان فصد النساء ابلغ وانفع واحسن ذلك ما اذا نه
 هو وضع العله فصد ما يقال في العلال التي لها فصد كل
 واحد من هذه العروق

الباب السابع
 في العلال التي ينفع منها الفصد

حاشية
 لم يطلع للمصنف
 قايده فصد الفم
 مرقحة الشرايين
 في هذه العروق

ينفع من اصناف ثلث المزاج الخارج مع مآده كالحمات
الحادة والحميات الخافضة عن عقوبة الاحلاط اذا
كانت داخل العروق وينبغي ان يكون الاقدام عليه
في الثانية كل يوم اقل وليس بحسب القصد في هذه الحميات
الا بعد مراعات القوة عند الاستفراغ ولا يجب ان
تنتهي الى عدة الايام وقول عامة الاطباء انه لا يجوز
بعد الرابع بل في يجوز بعد عدة ايام اذا شاعرت
القوة وبقيت العلامات وقد يمنع في اول يوم اذا لم
تساعد القوة والبواقي وينفع القصد من الاورام
الحارة كالسرسام الحار والماشا والورد الحار والدمج
والسوسه ودان الربو ودان الكبد وسابراورام الا
وينفع من الحفنان الحار والصداع الحار والحرق والتقرح
والجذام والنشج الامتلاي وينبغي من الدم ما حمله
الحركة النسيجه ويقصد من الحياض عليه حدود
ورم بعد صربه او الم عضو بسبب اذ ويقصد من

براد اذ راد طبيعتها من عروق باصل المركبة والاصاف كالفلسا
ويقصد من بغيره نقتل الدم من اصداع عروق في الربو
لان الدم اذا كثرت في الاورده صرع ذلك العروق معاد نقتله
الدم يقصد ايو من الاصداع ويقصد من احسن
الدم البواسير كان يعناده استفراغه ولو
هو لا يبدل على الحاجة الى القصد لانه لو ضرب
الى الخضره مع بياض الحمله فينبغي ان يقصد اما المهي
للقوع في المرض الامتلاي الحار والواقع فيه والقصد
الاول من وجب ان يحاط في استفراغ المحوم وينظر
نوع الدم وينبغي منه عدة للطبيعه فربما كان
الاستفراغ بسبب خروج الطبيعه على النضج وربما
اخر القصد لفضل العفن وخلطه بالذي ليس
بالعفن ويجب الا يقصد الماء البطن من الاعنيه لان
ذلك الى نفوذها الى غير منضمه ولا الماء البطن
من الفضلات لان ذلك يعوق عن استفراغها فانما

الاصحاب فان اصحاب الابدان الحارة وهم الذين عرفهم
واسعه والوافهم حرجية ذات رونق وخصوهم
جيده والمتبر عليهم معذلة وما بل الى اللآلئ والسود
وتسخراتهم اما معذلة او ما بله الى القصف يكون
الافدام على فصد هم اكثر واما الابدان البصر العربية
من الشعر الكثيرة السخيم القليلة صبح اللون والابدان
السنية وحسن فم المعدة والتي تسرع الى صاحبها
العشي فينبغي الا يفصل الا عند الضرورة يتوف
وحده فاما اوفى الاسنان في الفصد فسن
الشباب وذاك ان الدم في هذا السن عذير والحارة
الغريبة قويه واما في سن الصبي فانه وان كان
الدم والحار العذري وافورين والحاجة اليه يشب
الهما والغدا ما يشبه والقوى ضعيفه بعدوان
كانت احده في زياده والحارة مغروره بعدوان
وطوبان وان كانت وطوبان طبعيه وفي سن

فيحتاج الى معتبر وادنى هو الحق وذاك مدالك ان
القاصد غير بعيد من الصواب
الباب الثاني
في اسدال خطا القاصد

القاصد قد يخطي اما بان يفوق اتصال العروق
المقصود وغيره مما لا يحتاج الى تفريق اتصاله
تحت الخل او عضلة تحت الفصال او شريان
تحت السليق وان يفوق اتصال ما لم يفصل عنه
البنه من غير ان يفوق اتصال العروق وهذا من
شرا أنواع الخطا مما يصيب الشريان مثلا ولا ينفخ
السياسليق وان يفوق في يفرق الاتصال على العرق
نفسه فضلا ان يفوقه الى غيره كما يفوق اتصال
الجذد فقط في بعض الاوقات وهذا من شرا أنواع
الخطا او عند تباينه ردها اليه او كما او يحول
العضو عند التثنية حركه عنيفه فاما من اصحاب

بشئ الموضع عصيا فحيا ان يمنع من النحام القصد
عصاره ويمنع من يربد العضو بالصندل وعنب الثعلب
بل ينفع الموضع بالدهن المفرو وعلاجه بعلاج
جراحات العصب من جليلاد وشيه وشخ الكور
اغني دور الخل والرفق الموطب وخمسة الحنطة
اعنق ما يكون والفرو طي الاقربون العنق
والذي يحيا ان يعمده عليه في اكثر الاكره وروح الكور
فان جالينوس رحمه في جراحات العصب كما ثبت
على المنوب بالعلاج وذلك غير القاصد وامان
اصاب الشريان وعلا منه بوزن دم استقر وقيق
تب ونباو يلين الحية بعد ذلك فينبغي ان يلقى
الارنب مع دوا الكند ودم الاحوين والصبر والمروني
من العلفطار والزاج ويرد بالما البارد بكل مكن
ويربط اعلا الموضع بطا خابسا قاذ انقطع الدم
فبذلك نلتها ايام لا يجل واذا جل فيعاد عليه من

وبر

الدوا ويعاد يشله ويضمدا اعلا الموضع بالفوانض
المبردة ليرقا الدم يخلط فوامه يصبغ مسالكه
فاما بفرق اتصال الحلة بنفسه فعلاج ذلك
جمع فم العروق وشله من غير وضع شئ
عليه فانه يندمل والفوانض الكلبة في علاج
تفرق الاتصال هي علاجه اعني جمع ما قد تفرق
وحفظ ما قد جمع على حاله ومنع جسم غريب
من الولوج بين اجزاء التفوق واصلاح مزاج العضو
فاما الورم الحادث عن شدة ايلام القاصد
فيعالج بالقصد من المبدأ الاخر ثم يعالج بالاورام
الحارة من الوادعائ ثم يخلط طام نصريف الحلات
اخيرا فاما ان افضى الى جمع مده فليول علاجه المانوس
الباب العاشر

2 الشروط الماخوذة على القاصد
هذه الشروط الماخوذة على كل منطب فاما

التي يجب على الطبيب في الجملة بغض الطرف عن المخارم
والاستئغال بما نبت اليه من العلاج لا غير ولا
يضمن شي مما فيه يقع المريض بعد فائدة من
عنه ولا يسمع مما فيه مضرة لاجل فعل فائده
نضله فان الاول يعود لحويل الاحد وحويل الاحد
والثاني يعظم الالم وشنع الدكر وانه والشرع الى
ما يحكم علمه او الاقدام على علاج بخاطر فيه وليقتصر
زمانه على المشاغل بعلم صناعته والتدرب
في العمل فانها صناعته لا يعطي بعضها الا لمن
اعطاها حلة ليعلم انه وان اتاه الحظ من
النيا بغير علم استبحر ذلك به فان عما قبل
يرتفع ويرى نفسه ويرواه الناس بغير
التقصير وينتلاشي امره واعظم من ذلك ما حثفته
من الورد والاثم في اعطاه بالعبوس وادعائه
مالين من اهله فاما تركه بفعل ان الخ فيهما

جمله

المن بما ياتي من خير فيما ياتي فيما اعتنا في ذكره
اذا كان من هذه حاله لا يبرح حاله فلاح ولا يترك
على يديه صلاح بل يحب ان ينال امر في نفسه
على انه يتأبى على شلوكه المحم العويبه في صناعته
عند الله حل اسمه وينتفع من المنافع ما ثم ويدم
اذا سلك الطريقه الغير المستقيمة ولو عطب
المريض في حاله الاول ويرى في الثانيه وليعلم
ان العاقبه التي هي من اجل من الله تعالى هو اضع
شانا من ان يحسبها قوم او يحرمها قوم وانما
هي نعم الله تعالى فخر بها على يديه وبغيرها بصواب
قوله وعلمه بخوده وليعلم ايضا ان هذه المنحه
خليقه بان يخرجه على يد من صلبت وورثه وخلص
ضميره الى الله تعالى مضافا الى الاجتهاد في
العام والعمل ان اقل الناس نفاذا ونوفا من
اعتزل الطب الا لحي وازدراة واطرحه لا سيما

ان اصاف الى ذلك الاشتغال بالذات عن الغيب
في فصل العلم والتكرار له حسب قوائمه
فقد جعل ما يجب على الاطبا حمله اخذ نفوسهم
بما قاما ما يخص بالفائدة من عمل صاعده مهيئه
يشتبأ ماله ضلابة وعشر حسن لاشاق ماله
حسن المعروف وان يراعي قصده بالاحكام المفويه
له والاياد حان ان كان من جناح شرفها
ولا يقصد شجأ هورما ولا طفلا صغيرا ولا حاملا
ولا طامشا الاعلى الشروط التي تحدها له الاطبا
ولا يقصد عبدا الا بادر مولا ولا ولدا الا بادل
ولي امره وان لا يقصد الا في مكان مضى ^{ماضي} وباله
ولا يقصد وهو مرغ الحنان ولا تحل ادائه
من رادويه الفا طهه للدم كالكنز والاه
والصبر ودم الاخوين والمر والراج المصري
ووبر الاديب وبعض الادويه المدملة للجراحان

الطوبه ايضا والتقدم على هذا جميعه حفظ
الوصايا الاول الكلية فانه اذا اعتمدنا
ذكرها واخذت نفسه به ارداد بصيره وارداد
الناس به شغفا وله قبول وحفظ بالمطلوب
الاشرف وهو الزلفا عند الله سبحانه وتعالى
الي هي اوفي من جميع ما دغناه فيه انشا
الله تعالى

فتسألنا له بعون الله تعالى
ومنه وحسن توفيقه والحمد
لله رب العالمين